

## 5 PRODUTO FINAL

Após realizada a entrevista semiestruturada com as professoras, em conversa, foi traçado um e-book, com sugestões e diretrizes, para trabalhar a importância do ensino de História Local para a formação do aluno que está na modalidade de Ensino Fundamental – Anos Finais. O material, após concluído, foi disponibilizado aos docentes. Foram inseridos, no respectivo documento, imagens e textos a respeito da Cidade de Presidente Kennedy/ES e seus mais diversos conteúdos culturais e históricos.

A princípio, cabe discorrer acerca da importância do e-book para a disseminação de conhecimento, tendo em vista que esta ferramenta é capaz de suportar extenso conteúdo e muita informação sobre o assunto tratado, tudo isso de maneira didática e atraente para o leitor. No entanto, o que é um e-book? Para Pimenta, consiste em "um livro composto ou convertido em formato digital para exibição em uma tela de computador ou dispositivo portátil" (PIMENTA, 2020, p. 2).

Portanto, trata-se, em síntese, de um livro eletrônico ou também chamado de digital, capaz de armazenar informações, semelhantemente a um livro físico, todavia, em formato digital, o qual poderá ser utilizado por meio de computadores, celulares, *tablets*, ou qualquer outra ferramenta tecnológica que seja capaz de ler o respectivo recurso (MOTA, 2013, p. 5).

Não há consenso formado quanto ao surgimento dessa ferramenta indispensável nos dias atuais, não obstante há fortes indícios de que Michael Stern Hart foi o criador do e-book, em 1971, uma vez que também foi o fundador do Projeto Gutenberg, sendo este o mais antigo produtor de livros eletrônicos do mundo (MOTA, 2013, p. 6).

Quanto às vantagens do uso do livro eletrônico, destaca-se sua portabilidade, facilidade para ser transportado, sua rápida disseminação por meio da *internet* e ainda o baixo custo de produção e entrega do livro digital, vez que é, virtualmente, adquirido e "entregue" ao leitor. Além disso, Mota traz outros exemplos acerca dos benefícios do e-book:

[...] um dos grandes atrativos para livros digitais é o fato de já existirem softwares capazes de os ler, em tempo real, sem sotaques robotizados e ainda converter a leitura em uma mídia sonora, como o MP3, criando áudio-books. A agilidade no atendimento ao usuário é um diferencial considerável, ampliando a prestação de serviços de bibliotecas. Sua

utilização em bibliotecas universitárias e corporativas contribuirá com a distribuição de recursos aos integrantes da comunidade atendida, independentemente da localização em que se encontram, facilitando as instituições que oferecem ensino à distância e empresas que possuem colaboradores em diversas localidades (MOTA, 2013, 8).

Rafael Pimenta também discorre acerca dos benefícios do e-book afirmando que poderiam se tornar melhores do que os livros de bolso tradicionais, pois economizam espaço, dinheiro, são portáteis, convenientes, transferíveis instantaneamente, são pesquisáveis, é possível alterar o tamanho da fonte durante a leitura, e, sobretudo, salvam o meio ambiente:

A indústria de impressão de livros consome 16 milhões de toneladas de papel a cada ano; são 32 milhões de árvores. E nem falei sobre a quantidade de poluição que as fábricas liberam no ar [...] Com os e-books representando cerca de 30% das vendas de livros, eles não apenas economizam energia e reduzem a poluição, mas também economizam aproximadamente 9,6 milhões dessas 32 milhões de árvores anualmente! Uma vitória para todos (PIMENTA, 2020, p. 12).

No que se refere ao âmbito educacional, os e-books se mostram ideais como ferramenta para divulgação do conteúdo a ser estudado, afinal podem ser disponibilizados para download na internet de maneira gratuita ou pouco onerosa, se comparado ao livro didático em meio físico. A fim de corroborar esse entendimento, cabe mencionar os apontamentos que a *Árvore*<sup>11</sup>, principal empresa de tecnologia educacional no Brasil, publicou em seu sítio eletrônico a respeito do uso de tecnologia em sala de aula. A seguir:

A utilização da tecnologia em sala de aula permite abordagens diferenciadas e inovadoras que possibilitam maior interação, não só entre os alunos e o conteúdo apresentado pelo professor, mas também entre os próprios estudantes. Em contrapartida, a relação entre os estudantes e a tecnologia desperta a curiosidade e estimula a aprendizagem, pois facilita para o professor captar a atenção dos alunos. Além dessas, a tecnologia dos e-books em sala de aula apresenta outras vantagens de ordem técnica, como a possibilidade de aumentar o tamanho da fonte, recursos audiovisuais e ferramentas de pesquisa, por exemplo. Ainda, com a redução da utilização do papel, as mídias digitais permitem o desenvolvimento de uma consciência ambiental nos estudantes (ÁRVORE, 2017, p. 2).

Além disso, o sítio eletrônico já citado ainda traz sugestões sobre como aplicar os recursos tecnológicos do e-book em sala de aula, apontando a estratégia de aula inversa, na qual "[...] os estudantes leem o tópico em casa e, no dia seguinte, em

---

<sup>11</sup>Disponível para acesso em: <https://arvore.com.br/blog/educacao/e-books-o-que-sao-e-como-utiliza-los-como-ferramenta-pedagogica/>

grupos, fazem a exposição daquele tema para a turma. Pode-se criar uma biblioteca digital dentro da turma ou um dicionário interativo" (ÁRVORE, 2017, p. 4).

Diante dessa perspectiva, o presente estudo pautou-se no uso do e-book para divulgação e propagação de informações, conteúdos escolares e conhecimentos gerais a respeito da importância do ensino de História Local para a formação do aluno que está na modalidade de Ensino Fundamental – Anos Finais. Foram inseridas imagens, textos e ilustrações a respeito da história e cultura do Município de Presidente Kennedy/ES.

As primeiras considerações do material ocuparam-se em destacar a relevância de se discutir a respeito do desenvolvimento educacional do município de Presidente Kennedy/ES, uma vez que este consiste no âmbito geográfico central da presente pesquisa, sendo de notória importância a menção dos aspectos relativos à educação e à cultural local.

A justificativa do e-book fundamentou-se na relevância de fazer com os alunos reaprendam e valorizem a história de sua sociedade e de sua própria história, mostrando que o mesmo é partícipe da história, tornando também este ensino importante para sua vida, desconstruindo assim a ideia de que o ensino da história não lhe diz respeito, pois não está ligado a ele, rompendo, portanto, a forma de ensino tradicional de memorização sistemática de datas e fatos para a construção de um estudo participativo e investigativo por parte do professor e do aluno, reafirmando a importância e a necessidade da interação escola e comunidade, pois desta forma incentivará a reconstrução histórica da mesma.

Ainda assim, tendo em vista que durante as entrevistas realizadas neste estudo foram negativas as respostas sobre a existência e/ou oferecimento de formação continuada na área e, inclusive, verificou-se certa ausência de material disponível sobre a História Local, o e-book, estando à disposição dos professores e alunos, surge para contribuir com o desenvolvimento desta temática no município objeto da pesquisa.

Dados os pontos iniciais, passou-se a discorrer sobre o município de Presidente Kennedy/ES e suas principais características como, por exemplo, sua localização e território, o número de habitantes, os Estados limítrofes e, ainda, aspectos relevantes sobre sua economia.

A respeito do patrimônio cultural do município, foi destacada a figura da Igreja Nossa Senhora das Neves, construída pelos padres jesuítas no século XVII. A igreja

foi tombada como Patrimônio Artístico e Cultural do Estado. Quanto ao patrimônio histórico-cultural imaterial, resgatou-se o conceito de cultura, trazido por Clever Vasconcelos (2017) e passou-se a relatar a respeito dos Quilombolas.

As considerações finais do e-book se pautaram no sentido de que, por meio da apresentação desse material, os alunos pudessem entender melhor a respeito de sua História Local, sendo capazes de confrontar o passado e o presente para compreender que fazem parte de um todo, como integrantes de sua própria história.