

## APÊNDICE B - PRODUTO FINAL



PRÁTICAS E ORIENTAÇÕES PARA O PROCESSO DE TRANSIÇÃO DA  
EDUCAÇÃO INFANTIL PARA O ENSINO FUNDAMENTAL.



MESTRANDA: Claudiana do Nascimento Domingos

ORIENTADORA: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup>.Luana Frigulha Guisso

2021

*“A alegria não chega apenas no encontro do achado, mas faz parte do processo da busca. E ensinar e aprender não pode dar-se fora da procura, fora da boniteza e da alegria.”*

Paulo Freire

## APRESENTAÇÃO

Prezado(a) Professor(a):

Sabemos que o lúdico deve estar presente no cotidiano da criança, daí a importância do professor de garanti-lo na sua prática educativa para que haja desenvolvimento cognitivo e social dos alunos de forma a contribuir significativamente no processo de ensino e aprendizagem nos aspectos cognitivos e motora transição da Educação Infantil para o Ensino Fundamental.

Neste contexto, elaboramos esta Formação Continuada como fruto da pesquisa “A Importância do Lúdico na Transição da Educação Infantil para o Ensino Fundamental”, cujo objetivo foi compreender como os professores da EMEIF “Barra de Marobá” utilizam o lúdico, como atividade pedagógica, na transição da Educação Infantil para o 1º ano do Ensino Fundamental; pois a criança está em constante construção e evolução do conhecimento.

Portanto, sabemos que através do lúdico, temos a possibilidade da realização de um processo de ensino e aprendizagem com práticas educativas enriquecedoras.

Assim, este produto final, contempla a Formação Continuada de Professores semanal para os professores com sugestões de práticas e orientações para melhoria do processo de transição da Educação Infantil para o Ensino Fundamental.

Esta formação contempla 5 (cinco) momentos e enfoca a temática do João Botão, cujo livro que retrata a Revolta de Canudos da história do Brasil do século dezanove, no Norte da Bahia, na região onde a seca é muito pesada.

Esta será realizada através de sequências didáticas selecionadas elaboradas pela pesquisadora, primando pelo enriquecimento das práticas pedagógicas que com certeza auxiliará as professoras no processo de ensino e aprendizagem.

Seja bem-vinda!!

Com carinho!

Mestranda Claudiana do Nascimento Domingos

## SUMÁRIO

### SEQUÊNCIA DIDÁTICA

1º MOMENTO - Sensibilização

2º MOMENTO - Contação de História

3º MOMENTO - Exploração

4º MOMENTO - Enriquecimento

5º MOMENTO - Fechamento

## SEQUÊNCIA DIDÁTICA

**Livro:** “João, o Botão”.

### **1º Momento:** SENSIBILIZAÇÃO

Apresentação da capa para leitura de imagem.

Mostre aos alunos a capa do livro

#### QUESTIONAR:

- a) O que você consegue ver na capa deste livro?
- b) Sobre o que você acha que o livro falará? Por quê?
- c) Qual o perigo de manusear uma agulha?
- d) Criança pode usar? Por quê?
- e) Você já viu este livro antes?
- f) O que mais te chamou atenção na capa deste livro?
- g) Qual o título do livro?
- h) Qual o autor do livro? (Explicar o que é autor).
- i) Que ilustrou o livro? (Explicar o que ilustrador)

#### EXPLORAR:

Leitura das informações apresentadas na capa fazendo questionamento com os alunos.

- a) Tem alguma letra escrita na capa que você conhece? Qual?
- b) Existe alguma diferença entre as palavras JOÃO e BOTÃO?
- c) Você conhece alguém com o nome de João? Quem?
- d) Qual é a letra inicial do nome do botão? Há algum aluno em nossa sala que o nome se inicia com esta mesma letra? Quem?

e) Se você tivesse a opção em escolher entre ser um botão e ser uma agulha, qual deles gostaria de ser? Porque?

f) Se você fosse um objeto botão de qual cor gostaria de ser? E como gostaria de ser?

#### ATIVIDADE:

Use seu caderno e represente resposta as questões ilustrando.

1. Se você fosse um botão como gostaria de ser? Use uma das formas geométricas para representar.

2. Colore o botão com a cor que gostaria de ser? Qual o tamanho? E como de seria sua vida?

3. Se você fosse uma agulha, de qual tamanho seria? O que você iria costurar?

4. Qual seria a cor de linha preferida?

5. Se tivesse que costurar uma blusa de frio, para quem daria? Por quê?

#### PARTILHA/ TROCA DE EXPERIÊNCIAS

Apresentação das respostas ilustradas para socializar com os colegas.

### **2º Momento: CONTAÇÃO DA HISTÓRIA**

#### QUESTIONAMENTOS:

a) Interpretação oral fazendo indagações permitindo os alunos recontar a história?

b) Onde aconteceu a história?

c) Qual era o desejo do botão?

d) O que o botão não queria?

e) Como amanheceu o dia e quem foi na loja comprar botão?

f) Dê as características da velha apresentadas no livro?

g) No final da história, em que “João o botão” se tornou?

## ATIVIDADE

- Produção escrita (Tentativa)
- Se você fosse João, o botão, em que gostaria de se tornar? Escreva no seu caderno.
- Brincadeira em grupo (dividir a turma em quatro grupos)
- Os grupos deverão citar um de cada vez sem repetir, em que podemos usar botão.
- O grupo que repetir será eliminado. Vence a brincadeira o grupo que mais citar a utilidade de botão e ficar por último na brincadeira.

### 3º Momento: EXPLORAÇÃO

- A professora levará para sala de aula diversa tamanha, cores e formatos de botão.
- O mesmo grupo da atividade da aula anterior deverá separar os botões e colocar nas caixas de acordo com o comando escrito em cada uma delas que será lido pela professora no início desta atividade.
- Os grupos deverão contar oralmente os botões e representar no quadro o respectivo número.
- Trabalhar com os alunos as operações de adição e subtração de acordo com a quantidade de botão.

**Exemplo:** Em uma das caixas, havia 8 botões amarelos, se eu colocar 5 botões, quantos botões teremos?

**Exemplo:** Em uma das caixas, havia 8 botões amarelos, se eu colocar 5 botões, quantos botões teremos?

- Represente essa operação em seu caderno.

### 4º Momento: ENRIQUECIMENTO

- Trabalhar Rimas

Citar as palavras **JOÃO** e **BOTÃO**.

- Explicar aos alunos que rimas são palavras que terminam com o mesmo som.

- Escrever no quadro palavras, pedir um aluno por vez para citar qual a letra inicial e final da palavra e tentar ler com ou sem o auxílio da professora. Após, citar palavras que rimam com a palavra que ele realizou a leitura.
- Reescrita da palavra que leu e tentativa de escrita das rimas que ele descobriu, circulando as rimas das palavras.
- Brincadeira “Colocando a linha no botão”.
- Cada aluno receberá a mesma quantidade de botão e um pedaço de linha de crochê, sendo 5 alunos por rodada na brincadeira. Dada a largada os alunos terão que colocar a linha em todos os botões num tempo de 60 segundos que será contado pelos demais alunos que estão sentados aguardando sua vez para brincar.
- Vencerá que colocar todos os botões ou mais botão primeiro.
- Atividade xerografada:
- Conte os botões apresentado na atividade e represente em cada um deles a sequência numérica.

#### **5º Momento: FECHAMENTO**

Trabalhar números pares e ímpares, com cartela usando botão produzido pelo professor.