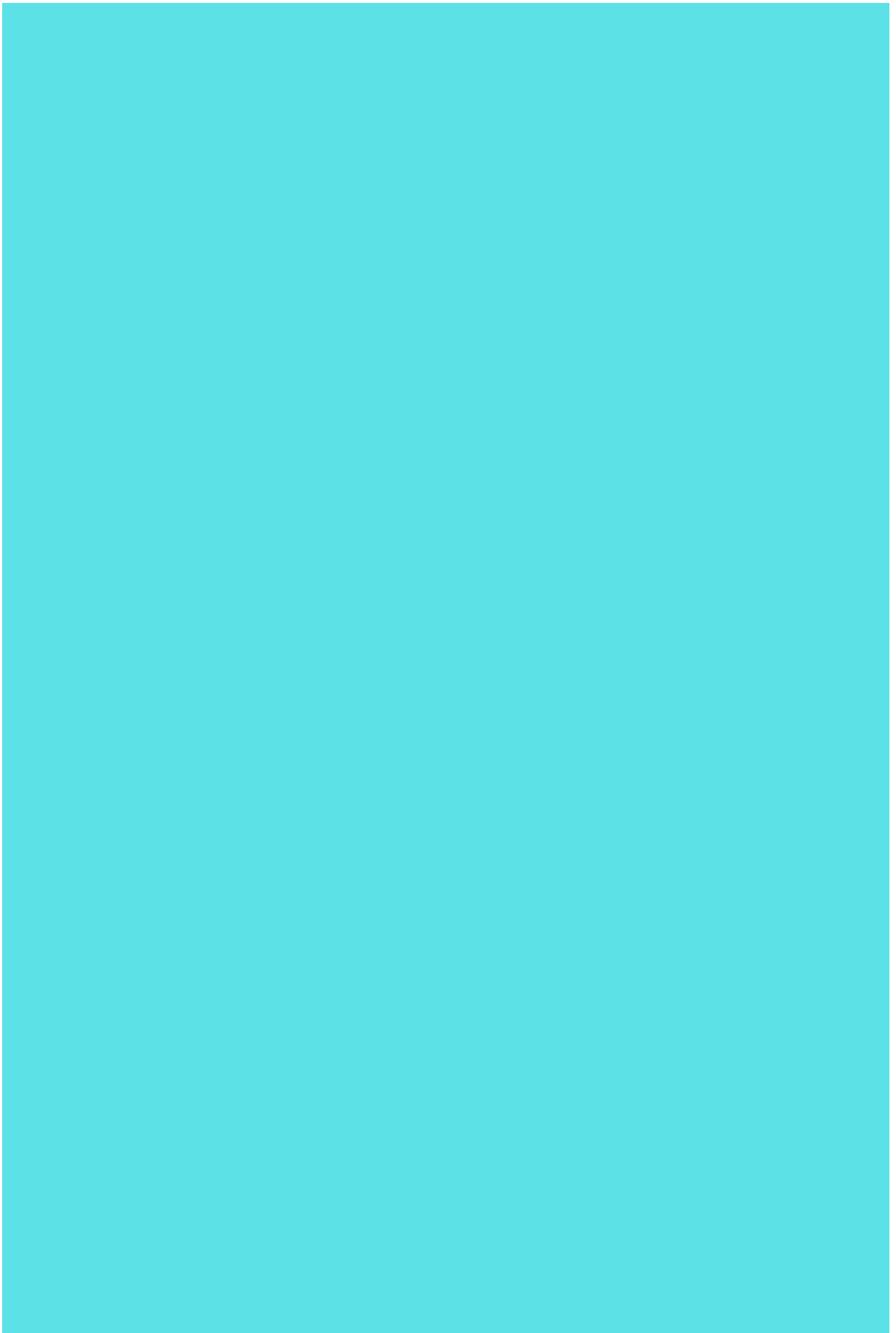


# **ESTRATÉGIAS LÚDICAS NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM**

ANDRESSILDA GRAÇA SANTOS BENEVIDES



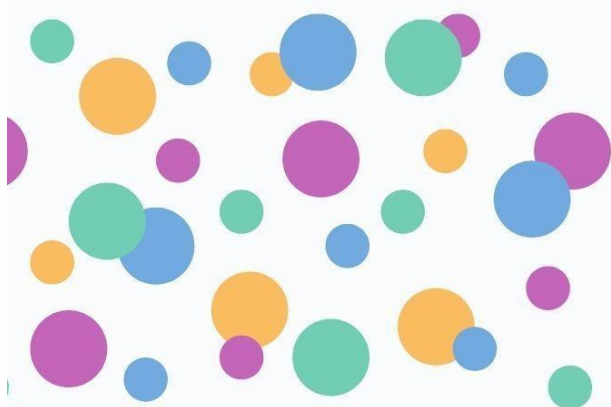
Presidente Kennedy  
2021



# SUMÁRIO



Apresentação.....	4
Palavras Iniciais.....	5
Palavras e Brincadeiras.....	6
Livros Brincantes.....	7
Artesania.....	8
Contação de História e Fantoques.....	9
Fantoques para impressão.....	11
Recontando por meio de pinturas.....	13
Palavras Finais.....	14



# Apresentação

Este é book pretende ser um guia prático e instrutivo com estratégias lúdicas para serem utilizadas por professores de crianças e crianças pequenas que frequentam instituições de educação infantil.

Elaborado com produto final em pesquisa por meio do Programa de Mestrado em Ciências, Tecnologia e Educação, da Faculdade Vale do Cricaré pela aluna Andressilda Graça Santos Benevides.



# LIVROS BRINCANTES

## 1º MOMENTO – RODA DE LEITURA

**JUSTIFICATIVA:** A realização dessa atividade lúdica é muito importante, pois, desenvolve a linguagem, promove a imaginação, amplia o repertório cultural das crianças e auxilia no desenvolvimento e construção subjetiva.

A atividade tinha por objetivo possibilitar ao aluno interagir de maneira oral e interagir com diferentes gêneros e portadores textuais, demonstrando compreensão da função social da escrita e reconhecendo a leitura como fonte de prazer e informação

A escolha das histórias deve levar em consideração diversos fatores.

**LIVRO:** Vaca Mimosa. A edição do livro é surpreendente e propõe-se a ser um livro objeto, possui um livro de pelúcia na capa, para a criança brincar.

Ressaltamos a importância de as crianças, mesmo que ainda não leiam, tenha contato e brinquem com livros.

**RESULTADOS:** Pedro demonstrou satisfação em participar da atividade, a criança cantou trechos da música, dançou e brincou com o bichinho de pelúcia da capa do livro. A criança, pois reproduz e cria novas culturas.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: (BNCC)**

(EI01EO04) EI02EO04) EI03EO04 (EI02EF03) (EI01EF03)  
(EI03EF03)

## **2º MOMENTO: ARTESANIA**

**PRÁTICA:** Confeccionar uma vaca de papelão com as tetas de luva contendo água e tinta branca dentro, de forma que ele pudesse manusear e ordenhar a vaca.

A atividade tinha por objetivo possibilitar a criança expressar-se por meio da linguagem artística, pois tivemos contato com as ilustrações da capa e posteriormente pudemos, em conjunto, confeccionar a Vaca Mimosa.

O lúdico, a brincadeira, a imitação do vaqueiro (adulto), a experimentação do mundo são trabalhadas nessa atividade, além da produção e reprodução da arte.

**MATERIAIS:** tinta, papelão, pinceis.

**LIVRO:** Vaca Mimosa.

**RESULTADO:** Pedro participou da atividade com entusiasmo e contentamento. O faz de conta permite que a criança entre em contato com novas palavras, e oportuniza a raciocinar através de situações imaginárias, abstratas, possibilitando o desenvolvimento de habilidades de resolução de problemas e permitindo a expansão das habilidades de tomada de decisão. (BERK, 1994).

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:**

Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.



# CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E FANTOCHES



# PALAVRAS INICIAIS

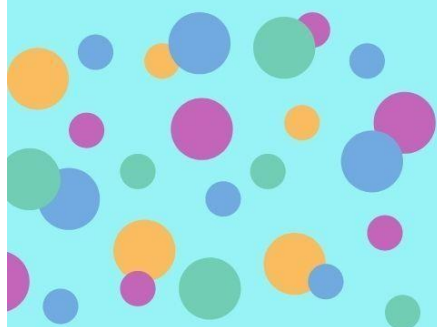
A elaboração deste ebook levou em consideração as brincadeiras e interações como norteadores do processo de ensino e aprendizagem e é destinado à professores e professoras da educação infantil.

Portanto, pretende ser uma porta aberta para o diálogo, a descoberta e a reflexão, além de propor experiências lúdicas com crianças pequenas.

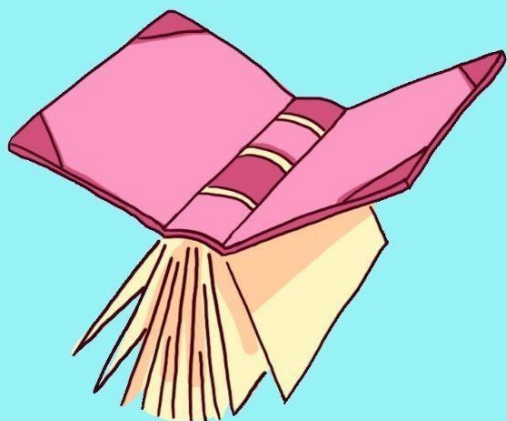
Segundo Freire (2003) ensinar não se esgota no “tratamento” do objeto ou do conteúdo, superficialmente feito, mas se alonga à produção das condições em que aprender criticamente é possível. E essas condições implicam ou exigem a presença de educadores e de educandos criadores, instigadores, inquietos, rigorosamente curiosos, humildes e persistentes. (p.13)

Aos momentos das trocas, inquietudes, escutas, encantamentos e **BRINCADEIRAS.**





# **BRINCADEIRAS E LEITURAS**



# LIVROS BRINCANTES

## 1º MOMENTO – RODA DE LEITURA

**JUSTIFICATIVA:** A realização dessa atividade lúdica é muito importante, pois, desenvolve a linguagem, promove a imaginação, amplia o repertório cultural das crianças e auxilia no desenvolvimento e construção subjetiva.

A atividade tinha por objetivo possibilitar ao aluno interagir de maneira oral e interagir com diferentes gêneros e portadores textuais, demonstrando compreensão da função social da escrita e reconhecendo a leitura como fonte de prazer e informação

A escolha das histórias deve levar em consideração diversos fatores.

**LIVRO:** Vaca Mimosa. A edição do livro é surpreendente e propõe-se a ser um livro objeto, possui um livro de pelúcia na capa, para a criança brincar.

Ressaltamos a importância de as crianças, mesmo que ainda não leiam, tenha contato e brinquem com livros.

**RESULTADOS:** Pedro demonstrou satisfação em participar da atividade, a criança cantou trechos da música, dançou e brincou com o bichinho de pelúcia da capa do livro. A criança, pois reproduz e cria novas culturas.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:**

**(BNCC)**

(EI01EO04) EI02EO04) EI03EO04 (EI02EF03) (EI01EF03)  
(EI03EF03)

## **2º MOMENTO: ARTESANIA**

**PRÁTICA:** Confeccionar uma vaca de papelão com as tetas de luva contendo água e tinta branca dentro, de forma que ele pudesse manusear e ordenhar a vaca.

A atividade tinha por objetivo possibilitar a criança expressar-se por meio da linguagem artística, pois tivemos contato com as ilustrações da capa e posteriormente pudemos, em conjunto, confeccionar a Vaca Mimosa.

O lúdico, a brincadeira, a imitação do vaqueiro (adulto), a experimentação do mundo são trabalhadas nessa atividade, além da produção e reprodução da arte.

**MATERIAIS:** tinta, papelão, pinceis.

**LIVRO:** Vaca Mimosa.

**RESULTADO:** Pedro participou da atividade com entusiasmo e contentamento. O faz de conta permite que a criança entre em contato com novas palavras, e oportuniza a raciocinar através de situações imaginárias, abstratas, possibilitando o desenvolvimento de habilidades de resolução de problemas e permitindo a expansão das habilidades de tomada de decisão. (BERK, 1994).

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:**

Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.



# CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E FANTOCHES



## Narrativa para ser lida para/com as crianças

### Uma festa surpresa para Laminha

– Bzzzz... Bzzzz... – fazia a Abelhinha Bebel. Ela vinha apressada pela fazenda à procura de seu amiguinho Pocotó. – Pocotóó! Cadê você?

– Oi, oi, oi! – respondeu o cavalo – Que pressa é essa?

– É que hoje é aniversário da Laminha e pensei que poderíamos fazer uma bela surpresa para ela, o que você acha? Vamos?

– Eba!! É pra já! Vamos até a casa do Peninha convidá-lo também?

– É claro, vamos lá! – respondeu Bebel, animadíssima.

Saíram, então, Bebel e Pocotó, em direção à casa do pintinho Peninha, que estava preparando um delicioso bolo de cenoura.

– PENINHAA! PENINHA! – gritaram os dois.

– Nossa, nossa! Que gritaria é essa, amigos? – perguntou Peninha, assustado.

– Vamos fazer uma festa surpresa para a Laminha! Quer ir conosco?

– Opa! Quero sim! Eu levo o bolo que acabei de fazer... Está quentinho!

Os três amigos, então, saíram à procura de Laminha, para lhe dar os parabéns. Chegando perto de sua casa, eles andaram bem devagarzinho para que Laminha não percebesse que estavam chegando.

A porquinha estava sentada em sua poça de lama, distraída, tomando um delicioso banho de sol e de lama, quando os amigos deram um pulo na sua frente e gritaram animados:

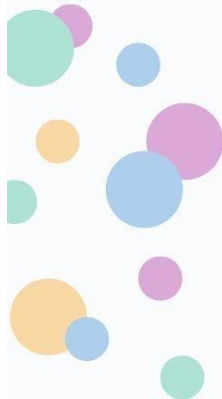
– PARABÉNS!!!!

Laminha quase caiu de susto! Mas logo entendeu a surpresa e ficou muito feliz!

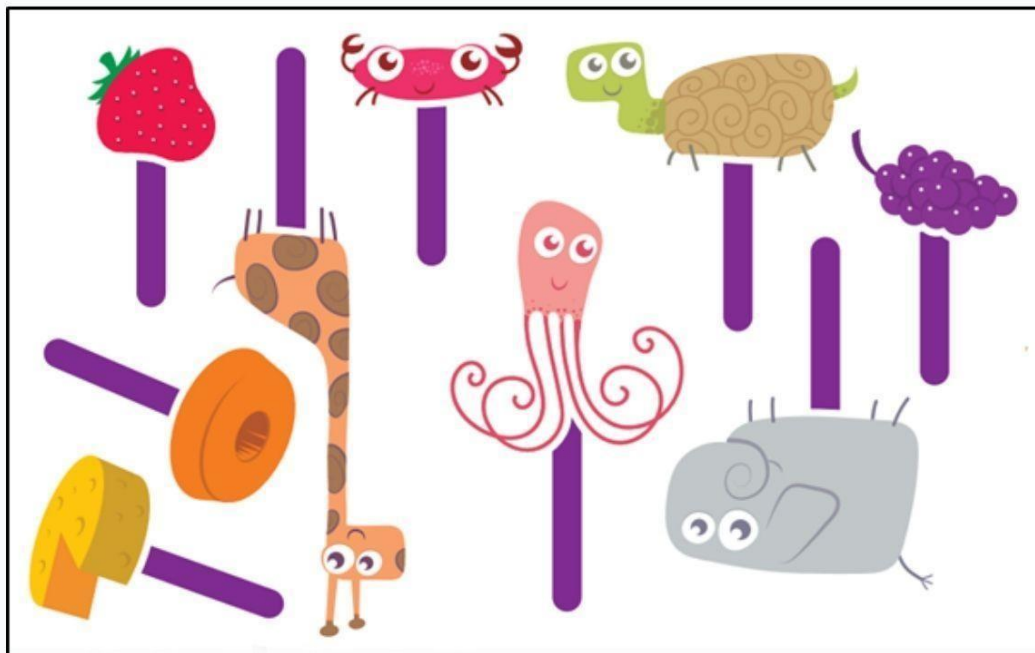
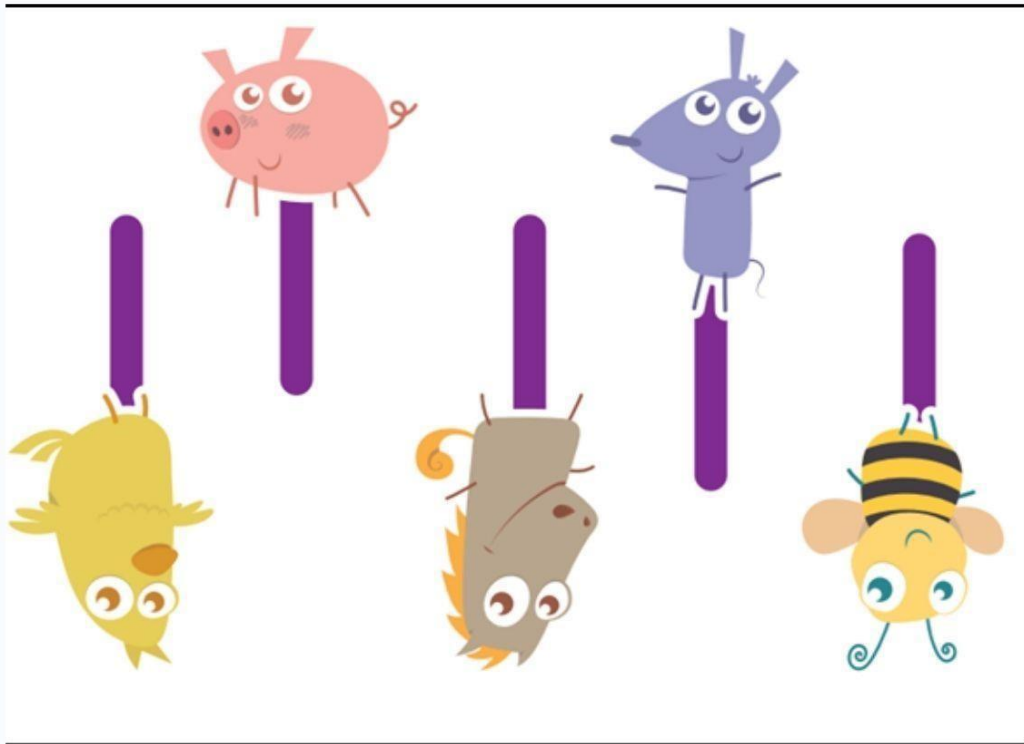
Eles comeram o delicioso bolo que Peninha preparou e passaram a tarde toda tomando banho de lama, brincando de pega-pega e esconde-esconde!

– Foi o melhor aniversário de todos os tempos. – comemorou Laminha – Obrigada amigos!

Fonte: Leiturinha. Disponível em <https://leiturinha.com.br/blog/teatro/>



# Material para impressão e montagem dos fantoches



## **1 ° MOMENTO: CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E FANTOCHES DE PALITO**

Ler e recontar história de maneira oral ou não e com o auxílio de fantoches.

A atividade tinha por objetivo possibilitar expressar-se por meio da linguagem artística – literatura e teatral, pois propicia a criança o contato com a escuta de história e . encenação por meio de fantoches.

É válido construir os fantoches, se possível com o auxílio da criança.

O lúdico, a brincadeira, a experimentação do mundo são trabalhadas nessa atividade, além da produção e reprodução da arte.

Materiais: Impressão de Fantoches, História

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (BNCC)**

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

## **2 ° MOMENTO: BRINCANDO COM CORES E FORMAS // RECONTAR A HISTÓRIA POR MEIO DE DESENHOS E PINTURAS**

A atividade objetiva possibilitar expressar-se por meio da linguagem artística – pintura. Por meio da pintura é trabalhar com as crianças questões relacionadas as cores, formas, texturas.

Para além das questões motoras e cognitivas o encontro com a arte visual, possibilita momentos em que a criança possa se expressar e se colocar dentro de uma produção artística é também fazer com que ela se envolva e se sinta parte da obra, se sensibilize com a sua construção e com a dos outros.

Materiais: Tintas e Folhas de papel

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (BNCC)**

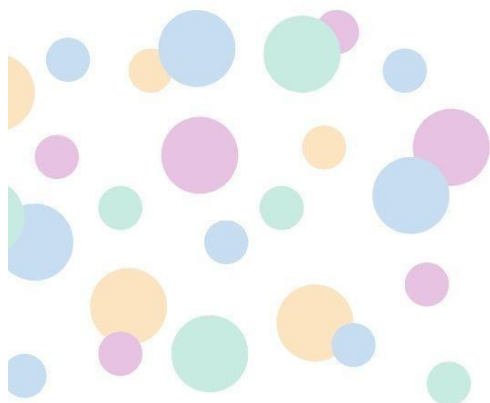
**(EI02CG05)** Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

**(EI03CG05)** Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.





## PALAVRAS FINAIS



O conhecimento é assim:  
ri de si mesmo  
e de suas certezas.  
É meta da forma  
metamorfose  
movimento  
fluir do tempo  
que tanto cria como arrasa  
a nos mostrar que para o vôo  
é preciso tanto o casulo  
como a asa.  
MAURO IASE

Esse ebook é um convite para alçar voos e se acasular. São propostas de intervenções brincadentes com crianças da educação infantil. Temos por convicção que o ato de brincar proporciona, as crianças, diversos e novos saberes. Experimentam emoções, dentre outros.

Como adultos mediadores desse processo, devemos possibilitar a ampliação desse repertório da criança e mediar conhecimentos para que ela possa ir além do que já conhece, experimentando novos saberes, novas formas de brincar com o corpo e palavras, de descobrir o mundo e a si: interagindo e brincado.

Produzido em 2021  
Capa e Ilustrações (Exceto Fantoches) : Canva Profissional

